**Ю.Л. Троицкий «Школа понимания: инструменты для гуманитарного исследования»**

**Как понимать гербы?**

Наука, изучающая и описывающая гербы, а также традиции и практику их использования, называется гербоведением (геральдикой – в узком смысле). Помимо теоретического есть и практическое гербоведение, оно связано с составлением государственных, административных, личных, корпоративных и прочих гербов.

Гербоведение, в свою очередь, является составной частью геральдики, современной наукой в широком смысле понимаемой в качестве дисциплины, изучающей информативные знаки, которые выполняют единую задачу представительства. К этим знакам относятся не только гербы, но и разнообразные эмблемы, начиная с древнейших знаков всех без исключения культурно-исторических регионов, а также ордена, наградные медали, знаки отличия и различия, униформы, знамена. Геральдика тесно связана с такими вспомогательными историческими дисциплинами, как генеалогия (герб олицетворяет род или фамилию), сфрагистика, нумизматика (гербы изображаются на печатях и монетах), эпиграфика (для изображения гербов использовался различный материал). Гербоведение уделяет особое внимание исследованию связи между символом, эмблемой и гербом. Так, герб является частным случаем эмблемы, а эмблема - разновидностью символа. С другой стороны, на гербах присутствуют символы - знаки, иносказательно указывающие на некое понятие и явление.

Геральдический знак создавался и создается, прежде всего, как различительный знак, долженствующий помочь различить одного индивидуума от другого, одну социальную группу от другой, указать на права, которыми они наделены. Правовой аспект геральдических знаков чрезвычайно важен. Без права, по мнению председателя Геральдического совета при Президенте Российской Федерации Г.В. Вилинбахова, геральдический знак является лишь более или менее красивой картинкой.

Герб состоит из геральдического щита и внешних атрибутов (составных частей) герба, к которым относятся шлем, нашлемник, бурелет, намёт, щитодержатели, мантия, корона, основание и девиз.

Геральдический щит – основной и обязательный (иногда – единственный) элемент герба, отличающий герб от любой другой эмблемы и несущий главную символическую нагрузку, близкий по конфигурации к реально существовавшим щитам или созданный искусственно с целью оптимального расположения фигур.

Шлем – помещается над щитом. Форма геральдического шлема менялась со временем, в зависимости от моды и усовершенствования доспехов. Постепенно были выработаны правила, по которым шлем изображался в соответствии с титулом, достоинством или званием владельца герба.

Нашлемник (навершие) – укреплённое на верхушке шлема украшение, первоначально из рогов животных и перьев птиц.

Бурелет – предмет, похожий на жгут (венок) из разноцветной ткани, который надевается на шлем и обычно является переходным звеном от шлема к нашлемнику.

Намёт – напоминающая целый или изорванный плащ мантия, изображается в виде прикреплённой к шлему материи.

Щитодержатели – фигуры, расположенные по сторонам щита и поддерживающие его. Как правило это геральдические животные - львы, орлы, грифоны, единороги, или человеческие фигуры - дикари с дубинами, ангелы или воины.

Мантия – традиционная часть парадного облачения монарха. В геральдике этот атрибут суверенитета присутствует в гербах монархов и суверенов, а также представителей высшей аристократии.

Корона – помещается на шлем или, как в государственных гербах, прямо над щитом (например, княжеская корона в гербе Лихтенштейна). Корона в гербе указывает на титул обладателя герба. Существует множество разновидностей корон, и любая из них может встретиться в гербах, помещённая на шлем, над щитом или над мантией.

Девиз – краткое изречение, как правило, написанное на ленте внизу щита. Иногда девизы размещаются в гербе без ленты, если щит круглый, девиз обычно пишется вокруг щита.

Основание – платформа, на которой стоят щитодержатели и на которой располагается весь герб в целом. Это может быть холм или лужайка, как на гербе Великобритании, льдина, как на гербе Исландии, резная плита, как на гербах Греции и Швеции, горы, как на гербе Малави, или остров в море, как на гербе Мальты.

По рангу гербы разделяются на малые, средние и большие. Малый герб состоит только из щита (иногда – щит с короной). Средний герб изображается в сопровождении шлема с намётом. Большой герб включает в себя все геральдические атрибуты: шлем и нашлемник, намёт, щитодержателей, мантию, бурелет, основание, корону и девиз.